

價值承傳



查良鏞 |

享負盛名的作家，早年於香港創辦《明報》系列報刊。以筆名「金庸」創作多部膾炙人口的武俠小說。

廉政與法治

在成立廉政公署以前，人們一提到香港的政治，立刻就搖頭嘆息，說道：「貪污、貪污！」只因貪污腐敗，人們把香港政治中重大的優點全都抹殺了。其實香港在實施反賄賂條例之前，這裏政治上的優點，在東亞地區還是矯矯不群的，香港的法治制度確立已久，一切憑法律辦事，任何人不能凌駕於法律之上，香港政府如果違反了法律，市民可以依法控告政府，司法獨立，法官根據法律，常常會判處政府打輸官司，這在中國幾千年的官場中，實在是非常特異的現象。我們在起草「香港特別行政區基本法」時，有一位起草委員說：「我寧怕老婆，也不怕香港政府！」他意思說，你只要遵守法律，香港政府對你無可奈何，但老婆卻未必講法律。從此之後，「寧怕老婆，不怕政府」這句話，成為各位起草委員的信條，我們必須維持遵守法律的優良傳統，不管你如何有錢有勢，按照法律，你不能隨便欺侮人！基本法的起草，就是根據這傳統原則，在香港，任何人都須按照法律辦事，即使當時是英國政府派來的香港總督，我只要不犯法，你就不能隨便欺侮我。

中國傳統有一句話說：「滅門的知縣」，意思說，即使是一個小小的縣官，他如要跟你為難，你就算閉門家中坐，禍也會從天上來。他也可以用各種各樣的手法，使得你傾家蕩產，家破人亡。因為他一朝權在手，便把令來行。依權不依法，要點是誰有權，而不是誰於法有據。權勢天天可以變化，主要原因便是當政者不遵守法律，被統治者也不強烈要求當政者守法。一個國家、一個社會以「無法無天」為原則，什麼事情都憑權勢而定，那就「天下大亂，越亂越好」了。

反賄賂條例一實施、廉政公署一成立，雖然這些辦法有點兒矯枉過正，連給電氣匠十元貼士也算賄賂，一時弄得人心惶惶，但香港政治局勢煥然一新，政府人員不能貪污，民間人士不敢行賄，香港的政局立刻清新，香港和新加坡並駕齊驅，立即成為世界上最乾淨、最有效率的政府。

什麼民主、自由、人權、公道等等政治理想，其根本都要依賴「法治」來保障，而法治精神最良好的體現，便是廉政。官吏不能貪污，人民不敢行賄，一切都依照法律公事公辦。公平、公道、公開的政治就有了保障。

在香港，我以為最重要的事情莫過於「維護法治」，而維護法治的最有效手段是政治清明。廉政和法治是保障香港人自由與人權的最有效手段，只要廉政公署能獨立，有效的執行任務，香港的法治、「一國兩制」就有了真正保障。

香港回歸中國以來，法治的傳統仍能維持，這是我們最堪告慰的事。市民仍能在這裡安居樂業，政治官員不能任意妄為。保障香港的繁榮穩定，要旨在於保障香港的法治。嚴格維護香港的廉政和法治，是我們是否能在這裡安居樂業的必要條件。



第一道防線

梁智仁 |

現任醫院管理局主席，香港著名骨科醫生。香港大學榮休教授，曾擔任香港公開大學校長、廉政公署社區關係市民諮詢委員會主席。

每一個人心中都會有盼望，這些盼望帶給我們力量，讓我們面對不可掌握的未來時仍有想像的空間，遇到困厄時，仍會努力迎難而上。然而，當心中的渴求過大，慾望過盛，忘卻了要付出而奢求更多時，貪念便生。

老實說，誰不曾有過貪念？貪吃、貪睡、貪方便……如果影響的只是自己，尚算無傷大雅。但若不知足不收斂，貪念擴大而涉及他人時，便不單帶來煩惱和困惑，更會把人推向貪污。

貪污不論是有組織、有預謀或是以權謀私，都是非常嚴重的罪行。要處理這些貪污罪行，市民的舉報至為重要；而一支優秀、專業及經驗豐富的執法團隊更是不可或缺。廉政公署經過調查把涉案者拘捕，並通過檢控和司法程序，將其繩之於法，當中耗用大量人力物力和時間。因此，防貪更是治本之關鍵。防貪除了要為機構確立完善的管治制度和紀律守則，並輔以適當的審計，更重要的，是為機構建立誠信文化。

誠信建基於個人的道德修養。有時候，犯上貪污可能只是一念之差，並不需要任何組織預謀。一個平日循規蹈矩的人，可能

因情景或心態改變，當機制、環境條件有漏洞，面對利益的誘惑，貪念一起，便或走上歪路。有時，一份小小的「甜頭」也是一次犯案的餌誘。因此，依我所見，個人品德操守的培養，才是防貪的第一道重要防線。

廉政公署社區關係處一直透過不同途徑，提升市民對貪污禍害的認識和宣揚誠信等價值觀。然而，防貪不應只是廉政公署的工作，亦是每一位社會公民的責任，只有當整個社會都為廉潔眾志成城，貪污的魔爪才無以逞惡。

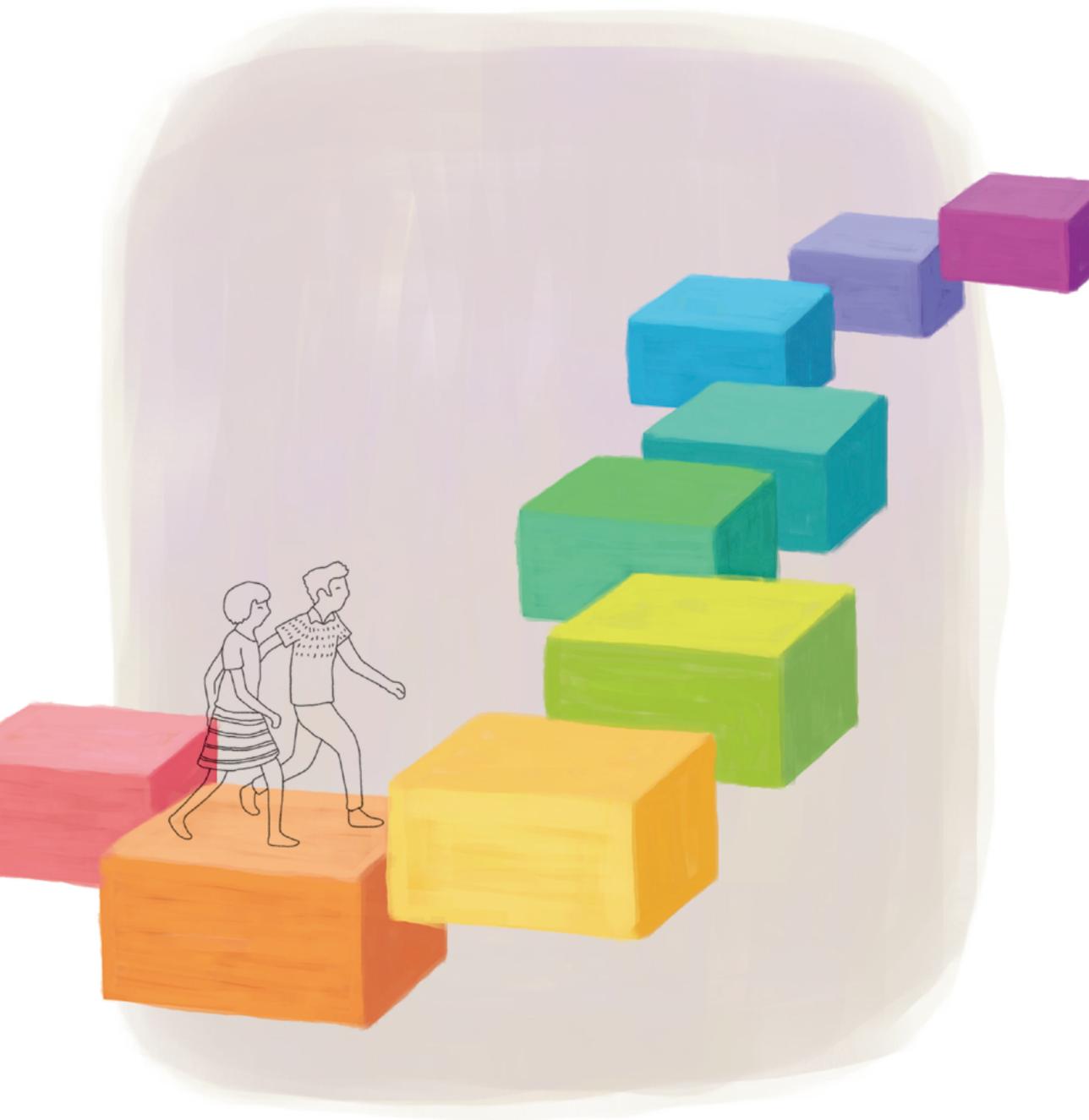
品德教育需要浸淫，最好從小培養，因此家庭、學校和社會的角色同樣重要。小孩仿如一張白紙，在幼稚園階段，最宜透過品格和道德教育打好根基，培養孩子的正確價值觀。小學、中學在不同的學習活動都加有誠信培育的元素，可惜，隨著課業和考試的壓力漸增，學校和學生能夠投放在品德教育的資源和時間難免有所取捨而不夠周全。

2015年廉政公署的周年民意調查顯示，15至24歲青年人對貪污的容忍度較25至64歲人士的為高，而不少年輕人或因缺乏警覺而抄捷徑，甚至誤墮法網而不自知。我們社會的未來是屬於今天的青少年，他們的價

值觀，他們如何看待貪污，將是我們日後是否可以建構一個尚廉社會的關鍵。

我們都曾經是年輕人，自然很明白年輕人在成長期會遇到不同的問題和困惑。意志不夠堅定的會因為朋輩影響、認同或其他原因，在面對誘惑的挑戰時，作出錯誤的抉擇。正因如此，肅貪倡廉、凝聚廉潔品德的工作必須持之以恆。即使在大學，亦應在課程中加入「誠信」元素，讓年輕人就相關的議題進行討論及判斷取捨，令他們對倡廉有更深入的了解。

我相信品德培養與知識教育同樣重要。我期望我們的家庭、學校和社會共同努力，培養到有高尚誠信和操守的新世代，讓香港繼續成為一個廉潔公平、安定繁榮的社會。



習慣清廉

古天農 |

資深舞台劇演員和導演。現任中英劇團藝術總監。

廉政公署成立於 1974 年，那年剛好是我的會考，所以，對它成立之前和之後的香港有什麼不同，我是略知一二的。

廉署 (ICAC) 的成立是香港歷史發展的其中一個分水嶺。我認為 ICAC 中最重要的是「I」- Independent。而在廉署本身的發展歷程裡，很重要的就是確定了教育這方針，當年確立這方針的朋友很有遠見。

先講兩件真實發生過的故事：

其一，天水圍有一位小學生在「我的志願」作文功課中說他將來長大之後要「擺綜援」，因為爸爸說不用努力讀書，可以有政府養。

其二，內地另一位小學生的志願是長大之後「做貪官」。

大家看，人的觀念在小學時期已經成型了，整個社會便是一個超級學堂。

再講第三個故事，我在東京看一台《Lion King》音樂劇，全場千多座位都是小朋友。在演出前沒有提醒觀眾關手機的廣播，而當時的演出，我竟然一次電話鈴聲也聽不到。不用提醒，大家都知道不要開手機，這便是教育。

在此，推介近年出版的一本書《The Power of Habit》，說的是要改變生命，就是要改變習慣。

讓清廉變成習慣吧，讓將來做貪官這觀念永遠消失吧。

讓清廉成為習慣。

香港的氳氣

梁世榮 |

香港理工大學應用社會科學學系副教授及專欄作家。曾出版多本文學著作，並榮獲青年文學獎、中文文學創作獎及八十年代香港最佳兒童故事獎等獎項。

從小我都喜歡聽故事、讀故事。小孩子讀故事，那懂得分真假。未聞有《三國志》前，我一直以為《三國演義》就是歷史。定赤壁之戰勝負的，當然是諸葛亮，回目我都背得朗朗上口：「諸葛亮舌戰群儒」、「用奇謀孔明借箭」、「七星壇諸葛祭風」、「諸葛亮智算華容」。後來聽老師詳解《資治通鑑》赤壁一段，方覺蘇軾「遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發。羽扇綸巾，談笑間檣櫓灰飛煙滅」，是還周瑜英雄蓋世的真身。不過，把歷史看成過去的真相，我早有懷疑。

中學中國歷史的課本，每一個朝代必附該朝的版圖。但每朝不是北伐匈奴，就是金人犯邊，怎麼可能有一個不變的版圖。後來，多接觸西方思潮，始覺悟上一朝的歷史為本朝所修，那資料的篩選、刪改、詮釋，當然都得為本朝政權服務，這已是西方民智的ABC。最近，翻閱宮脇淳子《這才是真實の中國史》一書，才驚覺我們一直只從自己的角度理解歷史，而誇大了鴉片戰爭對清朝政權的衝擊，也從不仔細體會清廷是怎樣看待那時的「中國」。同理，上一代人成長、成功在香港的黃金年代，今天最愛「一切我說了算」。但在互聯網年代，資訊如海、詮釋如風、眾聲喧嘩，上一代的言說，對下一代而言，可能只體現了東坡雪泥鴻爪的名句：「泥上偶然留指爪，鴻飛那復計東西。」

上一代當然還要把故事說下去，但切勿再說塗脂抹粉的「獅子山下」，而是切切實實，把當年的心路歷程坦白道來。廉政公署是香港歷史上劃時代的一章。對我來說，童年時面對貪污，感覺如呼吸般自然。我曾目睹母親把一元紙幣塞在醫院女傭手上，為了那時住院的外公有更好的照顧。我也曾目睹警察向賣麵伯伯打個招呼，賣麵伯就把豬皮牛腩魚蛋堆得滿滿的車仔麵送往後巷。廉政公署努力工作了數十年，不但奠定了香港廉政的基石，也改變了數代人對貪污的感覺。到了今天，如果縱容官商勾結，下一代會告訴我們，他們感到窒息。

錢鍾書下筆往往直刺入心，他這樣評價伊索寓言：「我認為寓言要不得，因為它把純樸的小孩教得愈簡單了，愈幼稚了，錯以為人事上的是非的分別，善惡的果報，也像在禽獸中間一樣的肯定不爽，長大了處處碰壁上當。」小孩該不該讀寓言，全看成年人在建設一個怎樣的社會。

廉政是香港的氧氣。沒有了氧氣，我只能夠覆述魯迅《狂人日記》的收筆：「不能想了。四千年來時時吃人的地方，今天才明白，我也在其中混了多年；大哥正管著家務，妹子恰恰死了，他未必不和在飯菜裡，暗暗給我們吃。我未必無意之中，不吃了我妹子的幾片肉，現在也輪到我自己，……有了四千年吃人履歷的我，當初雖然不知道，現在明白，難見真的人！沒有吃過人的孩子，或者還有？救救孩子……」

黃志淙 |

著名電台節目主持人、資深樂評人、作家。現為香港大學「通識教育」助理總監。

種子

人生的意義是什麼？生存的價值如何去衡量？

這些基本的問題，除了在哲學、宗教、倫理等課堂和書本等尋找線索和方向，從人的生平和故事，活生生的例子也可以提供一些點點滴滴，讓我們去反思去學習。

2015年年底，外父在夏威夷病逝。太太和家人一起回憶他的八十六年人生。大家都認為他除了對家人的愛，就是誠實。在五、六十年代的香港，雖然貪污是很普遍的現象，但他卻堅定拒絕了這些引誘。不能大富大貴，卻能夠真正光明磊落、問心無愧，除了能夠活得豁達，更能夠為下一代作好的榜樣。

去年末，大家熟悉的杜葉錫恩女士離世了，這個消息也令香港人重新向她的高尚情操致敬。除了奉獻一生為弱勢社群服務和爭取權益，對於肅貪倡廉，她也有很多建樹和播下眾多種子。原來在當年轟動全港的葛柏案期間，她也有份大力推動成立廉政公署，因為她看到貪污的禍害，對草根階層和窮人如何不公，傷害如何嚴重。我們真的要向她再說一聲多謝。

說回自己的工作，自1985年起，從唸大學的日子，便一邊兼職

工作，期間做過電台「唱片騎師」、音樂電視主持人、唱片公司行政人員、廣告配音員、專欄作家、大學客席講師等不同崗位，接觸和合作過的公司、機構和人事，也算很闊。當中當然也曾遇到面對挑戰個人信念的時刻，例如一些利益衝突的問題。還記得多年前，某大唱片公司宴請電台工作人員午飯，席間每人更有一份紀念品。當時的電台高層馬上表態，大家飯可以吃，禮物卻不能收，因他要了解一下禮物的價值。午餐後，他表示大家都不應收取那份禮物，因為機構規定每人不能接受五百元以上的款待及禮品。對於當時初出道的小 DJ，實在是一次極重要的課堂。

做了多年傳媒人，到了 2000 年，我開始在香港大學通識教育部兼職教音樂文化的課程，除了歷史和知識，我也在課堂上和同學一起探討很多人生、世界、道德、自由等的議題。直至 2011 年，當我在港大完成了博士課程後，也全職加入了通識教育部。對於培育學生的全人發展、個人信念、德育善良、同理心、遼闊世界視野等，都需要努力播種，冀盼未來主人翁可以勇敢伸張正義和公平。

當下的香港，正面對嚴峻的考驗，是非黑白，真真假假，似是而非。貪污腐敗，有死灰復燃的跡象。高官富商，被定罪的，被調查的，仍有人在。

但願我們能夠繼續鏗鏘有力地說：「香港勝在有 ICAC」。

靜默的革命

余黎青萍 |

廉政公署首任社區關係處處長，曾出任教育署署長、屋宇署署長及副申訴專員。卸任後繼續參與多項義務工作。

培育年輕人的道德品格乃廉政公署致力德育工作的宗旨，是「肅貪倡廉」大前提下策動「靜默的革命」的宏願！我能夠在廉政公署成立初期參與其中，獻出一分力，是緣份、是福氣。

推展德育是讓同學鞏固積極的價值觀，建立正確的人生態度，啟發他們的創意，把中華文化的優良傳統包括仁、義、禮、智的美德融入日常生活中。不論自我修身、待人接物、服務社群，皆可感受到內心的平和與滿足，從而領悟到精神和心境的富足，這比物質的回報更為可貴！

要達至仁、義、禮、智，並不需要驚天動地的行動，其實在日常生活裡時刻可以實踐，例如早晨看見家人、鄰居、同學或同事，禮貌地微笑、打招呼，表露內心的溫情善意，真正的仁德便顯現出來。這樣，人與人之間、家庭之中自然和睦，讀書或工作，必然較為開懷，遇到問題自然也會迎刃而解。

無論在家庭、學校、團體或商業機構以至政府，待人處事均須公平公正、不偏不倚。居上的要言行一致，以身作則，矛盾和爭拗自然減少，戾氣消除，隨之就是上和下睦，家庭融洽，政通人和，社會進步，人群幸福。

概括而言，仁、義、禮、智就是社會和諧的基石，人群快樂的源頭。

總言之，廉政公署推廣德育，重點是培育年輕新一代成為好品格、有承擔的良好公民，為社會、為香港作出貢獻。

我深信只要大家齊心向著仁、義、禮、智的康莊大道邁進，必有所成。
讓我們一起努力，同心共勉。



利劍和盾牌

陳心遙 |

電影監製、編劇、作詞人及專欄作家。憑電影《狂舞派》的歌曲《狂舞吧》奪得第三十三屆香港電影金像獎最佳原創電影歌曲。

人誰無錯，雖然錯誤絕對有分大小。經典港產片《無間道》中，劉德華飾演的警察，人生一開始已犯下錯誤，而且不能回頭。犯罪最大的表徵是什麼？是說謊。雖則人其實有天生說謊的本性，但是犯罪者就需要有系統地，滴水不漏地說謊，才可以掩飾犯錯，劉德華飾演的警察，就是一個對著未婚妻也要說謊的可憐人。就算他得到龐大利益，要這樣黑暗地活下去，方是最大的詛咒，最深的地獄。這就是《無間道》的主旨。

但生活不是電影，我們大多數人都能自由地選擇自己要走的路。試想一下讀書的時候所做過的小壞事，作弊、作弄老師、偷用一些不屬於自己的小東西，出來社會工作後都未敢再犯，因為知道社會有法則，賞善懲惡。道德和法律兩把寶劍，牢牢地守護著我們的香港。

讀中學的時候，有一天班主任神色凝重地對我們說：「今天有外來的人想和我們說話，大家務必要安靜聆聽。」連平時和我們鬧作一團的老師都突然一臉嚴肅，令我們覺得今天要來的人殊不簡單。謎底揭盅，原來是來自廉政公署的人，為我們講解他們的工作。廉署劇集在電視看過，真正廉署人員現身眼前還是第一次，也有同學問了一些發人深省的問題，例如：廉署會

查政府各部門貪污的行為嗎？如果廉署內部有人貪污，誰來查？當時的廉署人員聽罷也報以微笑，大概對十幾歲小子的問題暗暗讚賞。

十幾歲學生想到的事情，大人沒理由想不到。近年廉署常用的口號，我覺得非常有意思：「香港，勝在有你同 ICAC」。廉署為我們監察社會，我們也應該監察廉署工作，並挺身指正社會上貪瀆的行為。廉署電視廣告中的蛆蟲，是無法一夜之間蛀食一整個蘋果的。

腐朽必定是一個過程。常言道：好人不作為，故奸邪當道 (Evil prevails when good men fail to act)。你和我大概都不是壞人，但最壞的事很可能是我們幹的，就是任由壞人作惡。此時此刻，廉政公署和法庭還是我們十分信賴的利劍和盾牌，分別用以擊倒壞人和保衛好人。希望大家繼續全神貫注，牢牢緊握這一對還在我們手上的武器。

滴水穿石

程介明 |

香港大學榮休教授，曾任教育學院院長、副校長。為《拓思》德育期刊名譽顧問。曾擔任廉政公署社區關係市民諮詢委員會主席。

多年前，曾經有機會參與廉政公署教育組的工作，後來又加入了她的社區關係市民諮詢委員會，是廉政公署教育、防貪、反貪三方面之一，體驗到完整廉潔社會的體制架構。就像人的身體一樣，健康、預防、治病是互相緊扣的三個方面。聽說過，一個社會，在健康上面投資一元，在醫療方面可以節約二十三元。具體數字也許不可能太精確，但是那道理是很容易明白的。

現在的社會，不管中外，貪污氾濫成風。中國反貪揭露出來的貪污圖像，令人吃驚；但是環顧東南亞、歐陸、南美、非洲，最近甚至家族式統治的中東阿拉伯國家，以至像國際足球協會這樣的組織，都出現絕不輕微的貪污醜聞。貪污，正在蠶食著整個社會。我的歐洲朋友就常說：歐洲經濟危機，民眾不接受財政改革，歸根究柢是大家都知道，錢都到貪官口袋裡去了。

中國人說：上行下效，的確如是。大概沒有一個社會，認為貪污是應該的、正當的。但是當貪污在社會上層已經普遍成風，人們心目中的準則，就會變化；愈來愈多人，即使是好人，也

會覺得：不賄賂事情就辦不成，不貪污就不能合群。廉潔風氣，就會每下愈況；社會就會迅速墮落。

但是如何改變這種貪污的氾濫？我們最容易看到的是政府下決心嚴懲，香港的廉政公署，可以說是全球的先鋒；中國近兩年出現的打貪，也是同樣性質。從社會來看，這算是治療吧，因為已經成病了。

相應的預防，可以看廉政公署的廣告，基本上是預警，是好意的阻嚇，意思大概是：「你假如貪污，就會有這樣的結果！」。

但是，當年我們就有這樣的討論：貪污的對立面是什麼？要掃除貪污的風氣，除了嚴懲，除了阻嚇，我們需要人們有什麼樣的「道德」的營養，才會大多數人反對、抗拒、鄙視貪污和賄賂的行為。

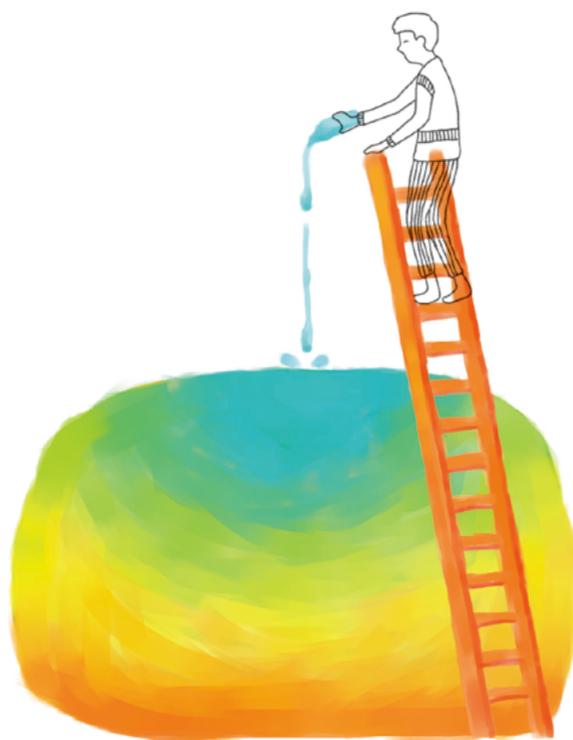
這就要靠人們樹立健康的準則、信念、道德、價值觀，甚至一些基本的人生觀，也就是做一些做人的基本原則與假設。這些原則與假設，表面上也許是老生常談，但是聯繫到廉政與反貪，卻可以是驚心動魄。

這就要靠教育。二十五年以來，《拓思》所做的，就是這種工作。表面上一點都不顯赫，但確實是非常豐富的思想營養；雖說是廉政公署的刊物，裡面卻不是常見的「廉政風暴」，而是和風細雨的苦口婆心。

《拓思》在默默耕耘。二十五年以來，裡面有多少人的汗水與腦汁。出版與寫作的朋友，或許不知道，他們在教師、學生和家長的心田，播下了廉潔的種子；長出來的花果，卻又遠遠超越廉政。

當然，社會不斷在變，變得愈來愈陌生了，更在不斷地、繼續和迅猛的變。《拓思》的任務，一定會更加艱難、更加沉重。

《拓思》加油！



廉潔社會基本步

葉兆輝 |

香港大學香港賽馬會防止自殺研究中心總監、香港大學社會工作及社會行政學系教授。主要研究範圍為人口政策與人口健康研究等。

香港人尊敬的杜葉錫恩女士安息主懷，各界人士對她的離逝都深表痛惜，杜女士對香港基層市民的關心和推動促進建立廉潔社會獲得廣大市民的認同和讚許，其中表表者就是杜女士早年對促使香港政府成立廉政公署的貢獻。其實，香港近三十年的繁榮穩定都與廉政工作有直接的關係，廉政公署自七十年代成立以來，堅守誠信和公平的原則，一直努力不懈地執行肅貪倡廉的使命，致力維護香港的廉潔風尚，得到廣大市民的認同，為香港未來的發展打好基礎，改寫了香港的歷史。

在九七回歸祖國後，廉署的工作面對不少的衝擊，前政務司司長和前任特首被起訴的事件，案件在法院作出聆訊審理，彰顯香港的廉政和法律精神，正正反映香港特區各部們都需要緊守崗位。近年來，國內的發展令人羨慕，當我們不斷擔心香港被「邊緣化」的時候，其實香港仍然擁有優勢，例如獨立的司法制度和廉潔的社會環境。更重要的是，誠信公義及廉政風氣已是香港市民工作模式及核心價值的重要部分。對內的施政能夠保持廉潔，對外也能吸引更多國際性的大企業來港投資。整體而言，廉政反貪的意識和生活形態實在得來不易，相比不少其他地方的情況，香港擁有極大優勢，我們應該珍而重之。

去年底鄰近深圳地區的泥頭堆放區發生塌泥事故，正好地反映出，一個地方的發展不能單單重視經濟上的快速擴展，政府的廉潔管治，有效地執行法例也需要同步建立及發展；否則，繁華建基於沙土上，再燦爛也只是過眼雲煙。歸根究柢，整體市民的福祉與社會的健康發展需要拾級而上，一定要回歸基本步，一個廉潔和有效率的政府才能保持城市的健康發展。

如果沒有廉政公署，香港不可能得到今天的成就和穩定發展。廉政公署不僅僅是一個反貪機構，更是香港人可以引以為傲服務市民的組織。希望社會各界人士都衷心支持和保護她，在香港未來的發展發揮更大的效用。我們欣賞香港，廉政公署應佔一個很重要的地位。

邁步向前

吳思遠 |

著名導演、監製。香港電影導演會永遠榮譽會長、香港電影工作者總會會長。2013年獲頒香港電影金像獎終身成就獎，以表揚其為推動香港電影發展之貢獻。

香港雖然是個不算太大的城市，但在世界上卻有很高的聲譽。除了它是個自由港，單一稅制、優良的法制、言論自由之外，更為人津津樂道的是它的「廉潔」。

但香港以前不是如此的，貪腐橫行，警察與黑社會勾結，社會上無公義可言，直至廉政公署的成立。我清楚記得，那是一個充滿奇詭的日子，外面謠傳，由於警察罷工，黑社會即會上街「搞事」，朋友叫大家在家中儲備定米糧應變。當然，很幸運香港終於渡過這危機，但可見要剷除社會貪污此一陋習是多麼的不易。隨後我導演了當年轟動一時的電影《廉政風暴》，劇本由我自己執筆，內容隨手拈來，那些初級警員「收黑錢」，「收租佬」去色情場所、賭場、「煙格」收規，然後回警署交由專人分贓，每人一份，當然華人探長及外籍警司分得最多；至於不屑領取不義之財的警員則被調去「守水塘」，此一場景在影院每場放映都引起哄堂大笑。至於黑社會付錢為探長買官，貪官炫富用500元燒火點雪茄等……這些細節都能引起觀眾共鳴，因為這些情節都是當時社會真實的寫照，市民耳熟能詳。

回想以往種種真如一場噩夢，如今香港貪污已絕無僅有了，除了雷厲風行透過執法打貪之外，廉政公署推行的長期教育也是功不可沒。幾十年來由於不懈的反貪宣傳，由小朋友至青少年已經建立了貪污是可恥的觀念，廉政公署的社區宣傳組人員功不可沒。我有幸曾為廉政劇集《廉政行動》略盡綿力，並把片集推介去內地電視台放映，宣傳香港的反貪成效。

香港如今面臨很大的挑戰，但我不氣餒，深信一個廉潔的社會終會克服種種困難，重新邁出大步向前。



道德領袖

石丹理 |

香港理工大學協理副校長、應用社會科學系講座教授、前禁毒常務委員會主席、家庭議會主席及香港心理學會院士。

年輕人往往希望成為領袖，帶領其他人達致目標，例如參與義務工作或社會運動。究竟理想的領袖有些什麼特質？

有些人認為，理想的領袖是「天生」的，所以只有「精英分子」才能成為領袖。不過，香港服務領導與管理學會的鍾普洋博士卻認為，服務領袖是可以培養的，而每一個人都可以成為領袖。他的服務領導理論指出，理想的領袖有三個特質，包括領導能力、個人品格及關愛他人之心。就領導能力而言，思辨能力及處理問題的技巧是成功領袖的基本要求。除了認知能力外，控制情緒的能力對一個理想的領袖來說也是十分重要。面對壓力和領導的沉重責任，怎樣健康地面對情緒對一個領袖來說是一個很大的考驗。

靈性素質對一個成功的領袖也是很重要的。能夠堅持基本價值觀、對人充滿熱誠、肯定生命的目標往往是一個成功領袖的標誌。具有高「靈性商數」的領袖，往往對一些超越文化等價值，例如誠實、責任、關愛等有所堅持。

領導能力雖然重要，但領袖的品格更是不可或缺。在歷史中，有很多領袖是具有領導才能但欠缺品格。例如希特拉能夠提升德國的軍事和經濟實力，但他的野心及欠缺誠信差不多摧毀了西方文明。在近年出現的金融危機，華爾街的「金融才俊」和金融機構的領導為了本身和機構的利益，挖空心思地發明「垃圾債券」，令很多人傾家蕩產，並引發全球金融危機。

在中國文化中，儒家思想提出「修身、齊家、治國、平天下」的觀點，強調個人的修養及品格，決定了個人怎樣領導家庭、國家及天下。理想的人格特質，可以在儒家思想的「四維」（禮、義、廉、恥），「五常」（仁、義、禮、智、信）及「八德」（忠、孝、仁、愛、信、義、和、平）中可見一斑。

在強調個人主義的西方社會，近年亦有很多專家提出，「品格教育」對青少年發展至為重要。品格教育包括培育青少年基本價值觀，及強調與人相處時應有的態度，例如誠信、責任及對他人的尊重。在不同文化中，人們對領袖的品格其實都有很高的要求。

服務領袖的最後一個特質，就是對他人有關愛之心。如果領袖只顧自己的利益而不理會追隨者的福祉，他很難成為追隨者景仰的領袖。同樣道理，如果領袖只是單顧機構的利益而忽略服務使用者的幸福，他也不會受到公眾的愛戴。近年在內地出現的「地溝油」和「黑心食品」，與及台灣出現的「塑化劑」食品和「劣質豬油」，都反映了企業領袖為了提升盈利而犧牲大眾的健康。

總而言之，有傑出能力的人並非一定是理想的領袖。除了能力，還要加上品格及對他人的關心，才能成為受人敬佩和信服的領袖。



跨代同行

蔡元雲 |

「突破」創辦人、「突破匯動青年」會長，香港知名宗教界及醫學界人士，社會工作者。曾任突破雜誌社長、突破機構總幹事。

不少人擔憂上一代與新一代的青少年之間出現年齡代溝及文化鴻溝，造成兩代之間、親子間的關係緊張，甚至社會撕裂。兩代之間確因年齡不同而面對不同的成長歷程的考驗：長者的身心安穩、中年期的轉折危機、青年人進入職場的考驗及少年人的成長風暴都是真實的成長挑戰。況且新一代青少年受到後現代思潮、社交網絡新文化、大眾傳媒潮流文化影響，加上全球青少年都尋求自主與民主，他們身處的文化土壤與上一代截然不同。

然而我在成長歷程中得到雙親的傾力支持，在家庭困難中，仍能到加拿大進修醫學、在半工讀的情況中完成學業。學成回港在醫院得到一位年長醫生悉心督導，獲益良多。其後再有一位資深青年工作者啟發，尋到我一生的「召命」，最終成為一個全職青年工作者。到自己在中年時期，仍有年長的生命導師指引，讓自己的待人接物、家庭關係及職場價值觀得以建立。

我是跨代同行的受益者，因此我亦學習與青少年跨代同行。讓我驚訝的是青少年給我很多意想不到的學習：是他們讓我明白

新世代的創意，勇氣、求真、應變能力，對社會的關注及尋求生命的意義充滿動力——遠超過我的想像。只要我願意聆聽，青少年也會樂意打開心扉，分享他們成長中的掙扎，家庭關係中呈現的矛盾，尋找召命的挑戰，及進入職場時的衝擊。與青少年跨代同行中彼此祝福，成為我四十年來堅持青年工作者崗位的動力。

近年來喜見香港政府各部門，教育界、社福界及工商界全力推動跨代同行的項目與文化：為 10 -16 歲的少年人提供「成長嚮導」，為高中生建立「啟業嚮導」（預備進入職場），為青年人提供「職場嚮導」及「創業嚮導」等計劃。

我誠意向兩代的朋友們發出邀請：嘗試在生活中創造更多空間，親身經歷親子同行，及跨代同行帶來兩代互動擦出的生命火花——讓生命活得更精彩，讓社會呈現跨代共融、共創明天。

香港心、中國情、世界視野

徐錦堯 |

1986年創立公教教研中心，提倡與中國文化、生活和社會結合的信仰。至今已出版大小書籍七十餘冊。

從前讀中國古籍《大學》，佩服古人對人生看法的完整與全面。它由確立人生大方向的「知止」，到靈性境界的「定、靜、安、慮、得」；由拓展內心世界的「格物、致知、誠意、正心」，到獻身外在世界的「修身、齊家、治國、平天下」。這短短二千多字，成了儒家思想的精髓，中國人言行的標準，中國文化的根源。

它對香港的意義，是提醒從政者，無論是「老餅」或「新手」，都必須讓政治與道德相結合，才能為香港帶來長治久安的繁榮。因為道德和愛可補政治制度的不足，政治制度卻難填道德和愛的空白。

年輕的時候讀《大學》，認為「修、齊、治、平」是指凡事要一步步來，由近及遠；但我今天卻堅信必須把它反過來理解為「平、治、齊、修」。因為沒有世界和平，就沒有國家安定，沒有國家安定就沒有香港繁榮；香港不好，家庭哪會好？家庭出問題，我們怎能真正快樂？

說「平、治、齊、修」，並不意味一步登天，而是要像英語所說「think globally, act locally」，即中文所謂「心存千秋，方能面對目前；胸懷全局，始可經略一方」。

最近有些人談到「本土化」，天主教過去百多年來，也一直在為本土化而努力，雖然我們稱之為「本地化」、「本色化」或「文化化」，但精神是一致的。天主教會是世界的教會，也是中國人的教會。但本土化或本地化並不等於故步自封、自成一國，不是坐井觀天，更不是盲目排外，把自己同文同種血濃於水的同胞排除掉。真正的本土化是保留自己的特色，發揚自己固有的、無可取代的精神，以貢獻一個更大的社群、更廣闊無邊的世界。

天主教已故教宗若望保祿二世就曾鼓勵中國基督徒說：「如果各位在生活上服膺基督的信德，並堅守中國固有的道德傳統，各位必定成為傑出的華人基督徒，使普世教會大受其惠（即在文化、藝術、神學、靈修等領域內都能為普世教會作出貢獻）。因為真正而虔誠的基督徒，也一定是良好的公民（好國民）。」

本土化是開放的，眼界寬、視野大、胸襟闊，「海納百川、有容乃大」。梵蒂岡大公會議要求教友們「扎根信仰、投身社會、胸懷祖國、放眼世界、注目永恆」。已故胡振中樞機曾要求教徒們珍惜和發揚自己的三重身份：香港人、中國人、基督徒。其中中國人身份，不可或缺。

胡樞機曾對來自國內的修女們說：內地與香港的信徒之間有雙重聯繫，一是「血濃於水」，二是「水濃於血」。血是流在同胞身內的血，水是因聖洗而來的信仰共融。因此要「互相肯定、互相欣賞」，更要「互相學習、互相豐富」。這才是真正的本土化：立足香港、馳騁中原、揚鞭天下！

